

COLLECTION 2024

# LES BAINS

MÉTAPHORES  
PARIS



# Collection *Les Bains*

Une célébration de l'art de la baignade.  
Un hommage à l'éclat des couleurs solaires.

Cette année, Métaphores compose une nouvelle partition stylistique de textures et de matières inspirantes, de celle qui fusionne les rythmes graphiques à la fluidité de l'eau, la chaleur du soleil à la fraîcheur des vagues.

Empreinte d'un dialogue harmonieux entre nature et architecture, la nouvelle collection "Les Bains" nous plonge dans une palette de designs à l'audace créative. Fragments narratifs d'un décor balnéaire fantasmé, l'esprit de chaque tissu évoque un instant de détente raffiné, le tout inspiré des piscines Art Déco, de la French Riviera et des thermes d'antan. Évoquant les souvenirs de ces précieux sanctuaires d'eau, les motifs puisent leur forme dans l'essence même de la mer et des littoraux, capturant la patine des rivages érodés par le temps, les reflets scintillants sur l'eau, la richesse végétale des algues marines.

La singularité de la collection réside dans ses subtilités, une palette chromatique tantôt éclatante, tantôt mystérieuse. Les tons glacés embrassent les nuances métallisées pour mieux créer des contrastes visuels captivants. Les tissages portent en eux l'écho de panoramas méditerranéens aux lumières tranchantes, chaque tissu faisant état de détails minutieux dont l'alchimie des textures ravive le souvenir d'un été éternel.

Expression tissée d'un monde où responsabilité rime avec désirabilité, la collection "Les Bains" conjugue les engagements de Métaphores en faveur de l'environnement avec la promesse d'une élégance intemporelle. L'ensemble de la collection réaffirme la volonté de concevoir des matières textiles durables, sourcées dans le respect de circuits courts. Un onirisme éthique, porté par l'ensemble de nos savoir-faire.

# *Les Bains collection*

*A celebration of the art of bathing. A tribute to the brilliance of the solar colors.*

*This year, Métaphores orchestrates a new stylistic composition made up of inspiring textures and materials, one that blends graphic rhythms with the fluidity of water, the warmth of the sun with the freshness of waves.*

*Marked by a harmonious dialogue between nature and architecture, the new collection “Les Bains” immerses us in an array of creatively bold designs. With narrative fragments of an imaginary seaside setting, the spirit of the fabrics evokes a moment of refined relaxation, all inspired by Art Deco swimming pools, the French Riviera and thermal baths of yesteryear. By bringing back memories of these treasured aquatic sanctuaries, their patterns draw their lines from the very essence of the sea and shores, capturing the patina of coastlines eroded over time, shimmering reflections on water, and the rich plant life of seaweed.*

*The collection’s uniqueness lies in its subtleties, its chromatic palette that is sometimes vibrant, sometimes mysterious. Icy tones embrace metallic shades to better create captivating visual contrasts. The weavings carry the echoes of the Mediterranean panoramas with sharp lights: each fabric featuring meticulous details, whose textural alchemy revives the memories of an eternal summer.*

*With the woven expression of a world where responsibility rhymes with desirability, “Les Bains” collection combines Métaphores’ commitment to the environment with a promise of timeless elegance. The entire collection reaffirms the drive to design sustainable fabrics, sourced with short supply chains. An ethical dream made possible thanks to all the savoir-faire.*































# Légendes

## Captions

**Couverture** – Rideaux Mozaïque Silice, confection par Carte Blanche.

**5** – Fauteuil “Ecume” design Guillaume Chevalier pour Brimbois en Eden Algue. Tapis “Astrakan Neige” par Toulemonde Bochard.

**6-7** – Rideaux Houle Cuivre, couvre lit Mozaïque Praline, coussins Saint Germain Havane, confections par Carte Blanche. Tête de lit Thermes Citrus, réalisation par Cuir au Carré. Banc, design Emilie Paralitici en Paillotte Mimosa, pouf Nomade Santal et Amazonie Poussin, réalisés par Atelier Vanhille Grubert. Suspension “Dôme double” par François Bazin Studio. Carafe “Niolon” par Margaux Keller. Chevet “Otto” par Studio Ebur.

**8** – Fauteuil “Diane” par Victoria Maria en Transat Mimosa. Rideaux Thermes Orgeat, confection par Carte Blanche. Tapis “Nuances Poudre” par Toulemonde Bochard.

**9** – Fauteuil “Diane” par Victoria Maria en Transat Mimosa. Lampadaire “2020.01” design Haos chez The invisible Collection. Stèle “Silver Cube” design Maison Courson chez Daytime. Tapis “Nuances Poudre” par Toulemonde Bochard. Vase “Enzo Rose Porquerolles” par Margaux Keller.

**10** – Rideaux Riviera Saint Malo, confection par Carte Blanche. Tables basses “Osso” design Thomas Defour chez Galerie 13 Desserts. Vase “Madalena Bleu Azuré” par Margaux Keller. Boite coquillage en bois, Galerie Asteria.

**11** – Rideaux Molitor Chaux, confection par Carte Blanche. Aiguières signées Max Bré, Galerie Asteria.

**Cover** – Curtains Mozaïque Silice, confection made by Carte Blanche.

**5** – Armchair “Ecume” design Guillaume Chevalier for Brimbois in Eden Algue. Rug “Astrakan Neige” by Toulemonde Bochard.

**6-7** – Curtains Houle Cuivre, bed-cover Mozaïque Praline, cushions Saint Germain Havane, confection made by Carte Blanche. Bedhead Thermes Citrus, manufactured by Cuir au Carré. Bench, design Emilie Paralitici in Paillotte Mimosa, footstool Nomade Santal and Amazonie Poussin, manufactured by Jeffrey Vanhille. Pendant lamp “Dôme double” by François Bazin Studio. Jug “Niolon” by Margaux Keller. Nightstand “Otto” by Studio Ebur.

**8** – Armchair “Diane” by Victoria Maria in Transat Mimosa. Curtains Thermes Orgeat, confection made by Carte Blanche. Rug “Nuances Poudre” by Toulemonde Bochard.

**9** – Armchair “Diane” by Victoria Maria in Transat Mimosa. Floor lamp “2020.01” design Haos at The invisible Collection. Stele “Silver Cube” design Maison Courson at Daytime. Rug “Nuances Poudre” by Toulemonde Bochard. Vase “Enzo Rose Porquerolles” by Margaux Keller.

**10** – Curtains Riviera Saint Malo, confection made by Carte Blanche. Coffee tables “Osso” design by Thomas Defour for Galerie 13 Desserts. Vase “Madalena Bleu Azuré” by Margaux Keller. Wooden shell box, Galerie Asteria.

**11** – Curtains Molitor Chaux, confection made by Carte Blanche. Ewers signed by Max Bré, Galerie Asteria.

**12** – Rideaux Paillotte Henné, fauteuil vintage Croisière Corail, confectionnés par Carte Blanche.

**13** – Fauteuils “Petit Parad” par Axel Chay en Baïne Lave. Guéridon “Arca” par Thierry Lemaire. Tapis “Scallop Lemon Yellow” par Layered.

**14-15** – Lit de repos, design Tito Agnoli chez Inverno Galerie en Natte Algue et Saint Germain Havane. Table d’appoint “Tiny Modèle 1” design Floris Wubben x Galerie JAG chez The Invisible Collection. Paravent Paillotte Cuir, réalisation par Cuir au Carré. Vase XXL en osier “Jeannette” par Margaux Keller.

**16** – Rideaux Mozaïque Silice, confection par Carte Blanche.

**17** – Petite et grande banquette “Virage” par Sabourin Costes en Houle Sable, coussin boule Paillotte Cuir, confections par Carte Blanche.

**18** – Fauteuils design italien 1970’s chez Galerie Gram en Baïne Craie. Rideaux Linverse Avoine, confection par Carte Blanche. Lampadaire “Dôme” par François Bazin Studio. Table basse “Primavera” par Chloé Nègre. Carafe “Momento” design Jaime Hayon pour &Tradition. Tapis “The Moor AP8” design All the Way to Paris pour &Tradition.

**19** – Fauteuil design italien 1970’s chez Galerie Gram en Baïne Craie. Tapis “The Moor AP8” design All the Way to Paris pour &Tradition.

**Quatrième de couverture** – Rideaux Mozaïque Silice, confection par Carte Blanche.

**12** – *Curtains Paillotte Henné, armchair vintage Croisière Corail, confection made by Carte Blanche.*

**13** – *Armchairs “Petit Parad” by Axel Chay in Baïne Lave. Side table “Arca” by Thierry Lemaire. Rug “Scallop Lemon Yellow” by Layered.*

**14-15** – *Daybed, design Tito Agnoli at Inverno Galerie in Natte Algue and Saint Germain Havane. Coffee table “Tiny Modèle 1” design Floris Wubben x Galerie JAG at The Invisible Collection. Screen Paillotte Cuir, manufactured by Cuir au Carré. Vase XXL in wicker “Jeannette” by Margaux Keller.*

**16** – *Curtains Mozaïque Silice, confection made by Carte Blanche.*

**17** – *Small and large bench “Virage” by Sabourin Costes in Houle Sable, ball cushion Paillotte Cuir, confection made by Carte Blanche.*

**18** – *Armchairs italian design from the 1970’s at Galerie Gram in Baïne Craie. Curtains Linverse Avoine, confection made by Carte Blanche. Floor lamp “Dôme” by François Bazin Studio. Coffee table “Primavera” by Chloé Nègre. Jug “Momento” design Jaime Hayon for &Tradition. Rug “The Moor AP8” design All the Way to Paris for &Tradition.*

**19** – *Armchair italian design from the 1970’s at Galerie Gram in Baïne Craie. Rug “The Moor AP8” design All the Way to Paris for &Tradition.*

**Back cover** – *Curtains Mozaïque Silice, confection made by Carte Blanche.*

# Fiche technique

## Technical sheet

	Code Reference	Nb de couleurs Nb of colors	Utilisation Use	Martindale Martindale (tours)	Composition Composition	Laize utile Usable width (cm)	Poids Weight (g/ml)
<b>Baïne</b>	71495	10	  	60 000	78% CO, 12% VI, 10% CU	144	670
<b>Cap</b> 	71489	2			100% PES FR	318	490
<b>Croisière</b>	71493	8	  	30 000	34% CO, 20% PES, 19% VI, 10% PC, 8% LI, 5% WV, 4% AF	144	980
<b>Eden</b>	71422	5	  	20 000	50% CO, 22% PC, 135 17% WO, 5% PA, 5% PES, 1% VI	135	1280
<b>Houle</b>	71487	10	 	50 000	60% CO_R, 30% PES, 10% PC	138	1060
<b>Lido</b> 	71498	8	  	45 000	100% PES TREVIRA CS	142	425
<b>Molitor</b> 	71496	5	 		100% PES TREVIRA CS	140	370
<b>Mozaique</b> 	71488	4			100% PES FR	320	390
<b>Natte</b>	71500	5	 	20 000	46% CO, 41% VI, 10% PES, 3% AF	130	920
<b>Nomade</b> 	71463	8	  	60 000	100% PES FR	147	885
<b>Pailotte</b>	71490	13	  	100 000	53% CO, 47% PA	130	635
<b>Riviera</b> 	71497	5	  	25 000	100% PES TREVIRA CS	140	435
<b>Thermes</b>	71494	3	  	<15 000	30% CO, 25% WO, 25% PC, 15% LI, 5%VI	139	625
<b>Transat</b>	71492	6	  	100 000	74% PA, 26% CO	141	705
<b>Yacht</b>	71499	2		50 000	72% WV, 19% CO, 7% PES, 2% AF	120	1430

 Siège / Upholstery  Tenture murale / Wall Hanging  Rideaux / Curtains  Voilage / Sheers

# Métaphores, tisseur d'inspirations

Précurseur dans le tissage et l'édition d'étoffes pour la décoration intérieure, Métaphores est une marque inspirante et contemporaine reconnue, rattachée à la filière textile Hermès.

Signature française par excellence, Métaphores fédère les savoir-faire centenaires de Verel de Belval pour les soieries d'ameublement et Le Crin pour le tissage manuel du crin.

Ses étoffes naissent d'une subtile alchimie entre la matière, l'histoire et le geste, soutenue par le choix rigoureux de ses partenaires et de ses matières premières. Une démarche de développement durable globale qui oriente les collections vers un plus faible impact environnemental.

*An innovator in weaving and fabrics edition for interior design, Métaphores is a celebrated brand, inspiring and contemporary, belonging to Hermès textile division.*

*Métaphores, the finest of French signatures, brings together the centenarian know-how of Verel de Belval for silk furnishings and Le Crin for hand-woven horsehair.*

*The fabrics are born of a subtle alchemy between materials, history and gesture, supported by its rigorous choice of partners and of raw materials. This overarching sustainable development approach lowers the environmental impact of the collections.*

## Remerciements / Thanks

Carte Blanche, Guillaume Chevalier, Brimbois, Toulemonde Bochart, Cuir au Carré, Emilie Paralitici, Atelier Vanhille Gruber, François Bazin Studio, Margaux Keller, Studio Ebur, Victoria Maria, Haos, The Invisible Collection, Maison Courson, Daytime, Thomas Defour, Galerie 13 Desserts, Galerie Asteria, Max Bré, Axel Chay, Thierry Lemaire, Layered, Tito Agnoli, Inverno Galerie, Floris Wubben, Galerie JAG, Sabourin Costes, Galerie Gram, Chloé Nègre, Jaime Hayon, &Tradition, All the Way to Paris.

## Showroom

5, rue de Furstemberg – 75006 Paris  
+33 (0)1 46 33 03 20  
furstemberg@metaphores.com

## Bureaux commerciaux Sales Office

11, avenue Delcassé – 75008 Paris  
+33 (0)1 44 55 37 00  
contact@metaphores.com

## Crédits

Direction Artistique / Art Direction :  
Emilie Paralitici  
Assistée de / assisted by :  
Murielle Mörch et Florie Andonimouttou  
Style : Aurore Sfez  
Assistée de / assisted by : Margerie Regnier  
Photos : Gaëlle Le Boulicaut  
Assistée de / assisted by :  
Jean-Philippe Cervel et Jade Callaghan  
Communication : Marion Mostermans  
Assistée de / assisted by : Antoine Leclerc  
Lieu / location : Villa Roca Bella, Le Pradet /  
Villa des Parfums, Nice  
Textes français : Alexandra Pizzuto  
Texts in English : Ian Phillips  
Graphisme : Nathalie Lothier





# MÉTAPHORES

[www.metaphores.com](http://www.metaphores.com) | [@metaphoresparis](https://www.instagram.com/metaphoresparis)