



Pierre Gonalons, le designer aux 1 000 projets



C'est pas moins de trois interventions différentes que signe le designer pendant cette Paris Design Week, dans des lieux très différents. Courez à la découverte de ce créateur qui monte !



Le projet de Pierre Gonalons à l'hôtel de Soubise à l'occasion de la Paris Design Week.

Designer mais aussi décorateur, Pierre Gonalons, que l'on a découvert en septembre dernier lors d' *AD Intérieurs 2019* , continue de cumuler les projets. Rien d'étonnant à ce que sa rentrée s'annonce si chargée ! En effet, à l'occasion de la Paris Design Week, le musée des Archives nationales a invité le designer à investir deux salles de l'hôtel de Soubise, plus précisément la chambre et le salon du prince de Soubise. L'occasion de mettre en scène une symphonie de couleurs baptisée ici *Allégories* , où les majestueuses dorures dialoguent avec les dernières créations de Pierre Gonalons. Au sol, le colorama pop d'un tapis signé pour Tai Ping joue avec les tissus *Métaphores* des fauteuils et du canapé *Paradisoterrestre* , éclairés par des globes en verre soufflé à Murano pour Ascète.

[Visualiser l'article](#)

La collection *Horo* de Pierre Gonalons pour Masiero.

Un univers qui en rejoint un autre, plus intimiste cette fois, niché dans la galerie Véro-Dodat à Paris, où le designer inaugure son nouvel espace. Colonnnettes Empire, panneaux et boiseries réalisées par Féau & Cie, parquet en chêne en collaboration avec Carrésol, le décor a été entièrement conçu par le maître des lieux qui y dévoilera régulièrement ses nouveautés. Et pour fêter ça, direction rue du Vertbois, dans le Marais, pour boire un verre dans un bar pas comme les autres, puisqu'il s'agit d'un bar-disquaire dont Pierre Gonalons a reçu carte blanche pour un nouveau décor. Il en a fait une fantaisie années 1970, d'inspiration Drugstore Publicis. Go and say yé-yé !