



Fauteuil habillé  
du velours *Philae*,  
coussins *Vence*,  
*Gemmail* et *Eze*  
(le tout *Élitis*).

## Tissus Étoffes et style

Les plus belles maisons éditrices de tissus ont particulièrement travaillé cette saison les tendances graphique et végétale, en mettant l'accent sur le rendu des matières. Un choix pléthorique qui permet non seulement de métamorphoser les murs, mais aussi de sublimer coussins, fauteuils et canapés.

Dossier réalisé par Serge Gleizes



1/ Pouf habillé d'un velours *Hôtel particulier* en Trevira et papier peint *Renaissance* de la gamme « Initiation » (Élitis). • JF GATE POUR ELITIS 2/ Imprimé indoor et outdoor *Pôles célestes* réalisé dans une fibre résistante au chlore, à l'eau salée, au soleil et aux intempéries (Misia). 3/ Rideau en coton et papier peint coordonné de la ligne « Liz Roache » (Pierre Frey). • PHILIPPE VANACKER 4/ Spirale de la collection « Pop rock », de Jean Paul Gaultier (Lelièvre), disponible en tissu et en papier peint. • MORGAN LE GALL 5/ Sur la chaise *Planet*, du designer Jean-Baptiste Souletie (La Chance), imprimé *Stadium* et panneau mural *Dédale* en lin et coton, le tout de la collection « Néolympique » (Métaphores). 6/ Velours *Silas* en laine et Nylon, 11 coloris (Raf Simons pour Kvadrat). • CASPER SEJERSEN Page de droite Sur le canapé, velours *Minaude* en polyester et, au mur, panoramique *Pablo* de la collection de papier peint « Panorama » (Casamance).

